

## Chiara Vidoni

Chiara Vidoni ha cominciato i suoi studi musicali presso la Associazione Culturale Musicale “Euritmia” di Povoletto (UD) Diplomata in clarinetto (prof. Franco Brusini) e laureata in Lettere moderne a indirizzo Musicale, ha poi conseguito il Bachelor Degree in Direzione e Strumentazione per orchestra di fiati (prof. Jo Conjaerts) e in Direzione d’orchestra Sinfonica (prof. Jan Stulen) presso la Hogeschool fur muziek di Maastricht (NL). Ha seguito corsi di perfezionamento con Isaac Karabtchevsky, Jorma Panula (direzione d’orchestra), Grazie Abbà (didattica musicale), Mauro Pedron (clarinetto). Semifinalista al concorso Mondiale per direttori al WMC di Kerkrade, è stata invitata a dirigere concerti in Italia, Austria, Olanda e Portogallo con importanti orchestre di fiati italiane e straniere quali Rovereto Wind Orchestra, Orchestra di fiati “Città di Ferentino”, Orchestra di fiati “Mousikè”, Orchestra di Fiati della Marina Portoghese (Banda de Armada) ed ha collaborato con la classe di musica di insieme per fiati del Conservatorio “G. Tartini” di Trieste per il progetto di Orchestra di fiati. È membro di giuria di concorsi musicali in Italia e all’estero. È docente di direzione di banda ed è direttore artistico del Concorso Internazionale per Banda e del Concorso Internazionale di composizione del Friuli Venezia Giulia di Bertiole (UD). È stata direttore artistico e musicale dell’ICMA-International Community Music Academy dello United World College of Adriatic di Duino (TS) e dell’Istituto Musicale “A. Benvenuti” di Conegliano (TV).

