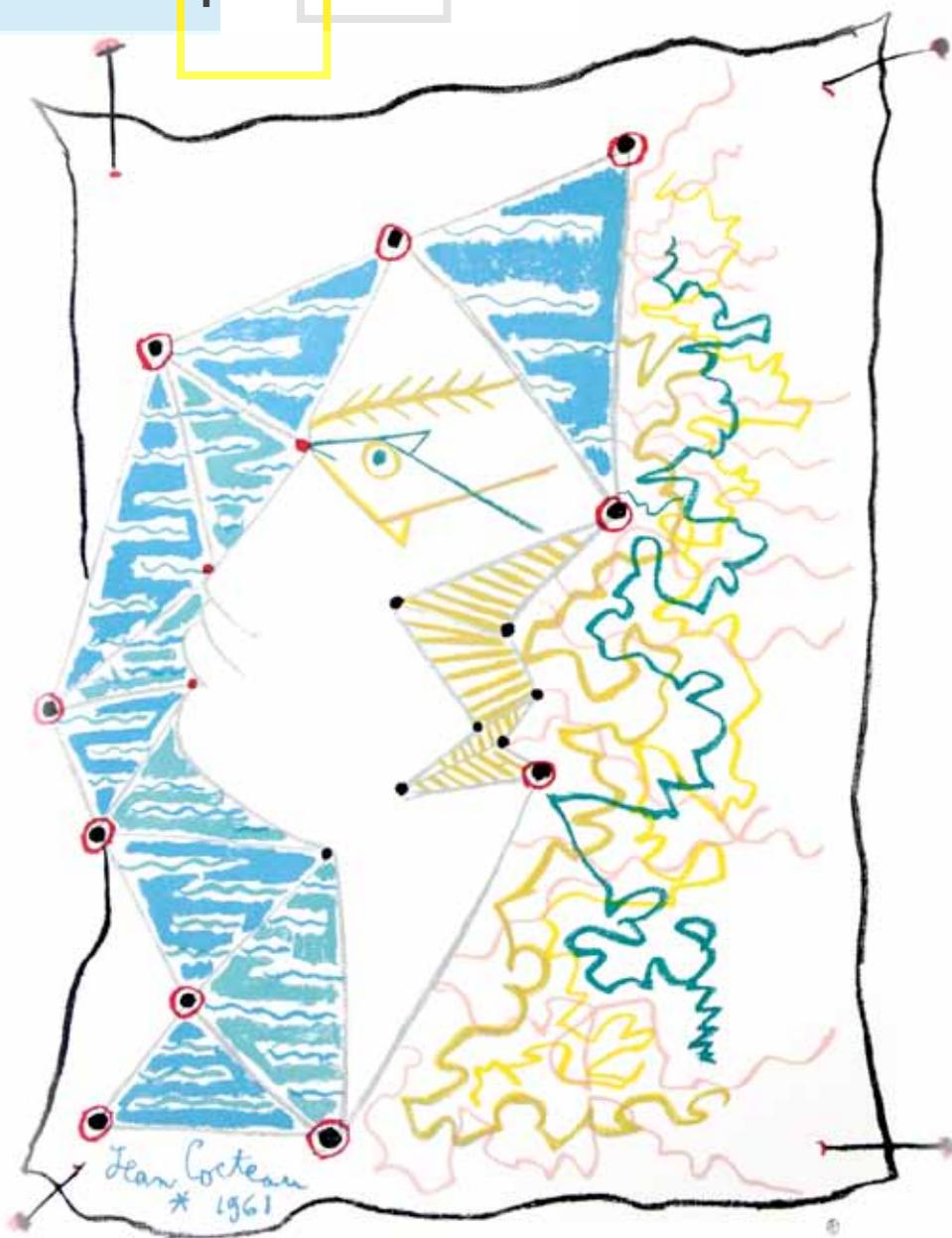


Programmation culturelle

Printemps / été 2014



Jean Cocteau
Profil à l'oeil poisson, 1961

musée Jean Cocteau
collection Séverin Wunderman



SOMMAIRE

EXPOSITIONS p.5

Musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman
Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens

Parvis du musée

Bons baisers du marché
Mythique Taureau

EVENEMENTS p.6

Nuit européenne des musées
Conférences
Semaine de la gastronomie mentonnais
La musique d'assiette
Nocturnes estivales
Le Festival de Musique - les concerts de 18h
Les ateliers pédagogiques

HISTORIQUE DU MUSÉE p.13

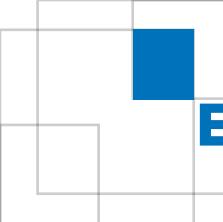
Jean Cocteau et Menton
La plus grande collection publique mondiale

INFORMATIONS PRATIQUES p.14

Horaires d'ouverture
Contact
Tarifs
Visites



Jean Cocteau
L'inspiration, la femme peintre, 1961



EXPOSITIONS

Musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman

Du
11 oct. 2013

au
3 nov. 2014

Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens

Organisée pour commémorer le cinquantième anniversaire de la mort de Jean Cocteau, cette exposition place l'œuvre des trois artistes dans le contexte d'émulation artistique extraordinairement fertile de la Côte d'Azur des années d'après-guerre. Des photographies et extraits de films montrent le travail de création de Jean Cocteau à Santo Sospir, Pablo Picasso à Vallauris et Henri Matisse à Vence. Les créatures fantastiques – faunes, centaures, sphinx – y côtoient les poissons, les pêcheurs mais aussi les scènes de corrida, les arlequins, la danse ou les ateliers des trois artistes dans le Sud ainsi que les chapelles peintes et autres décors monumentaux entrepris dans la région.

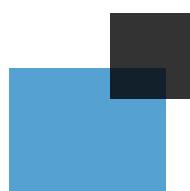
Parvis du musée

Du
17 mai
au
17 juillet

Bons baisers du marché

L'exposition de photographies « Bons baisers du marché » présente une série de portraits spirituels des personnalités du marché des halles de Menton et des produits qu'il propose à la vente. Des textes viennent illustrer ces photographies et proposent de découvrir les pratiques alimentaires des Mennonaïs.

Du
24 juillet
au
22 sept.



Mythique taureau

Dans les années 1950, Jean Cocteau découvre dans l'arène, aux côtés de son ami Pablo Picasso, la tradition ancestrale de la tauromachie. Sa poésie et ses céramiques s'en trouvent alors influencées. Ce thème donne également naissance à une série de dessins qu'il crée à quatre mains avec le peintre niçois Raymond Moretti. En écho à la troisième séquence de l'exposition *Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens* intitulée « Toro », l'exposition présentée sur le parvis du musée du 24 juillet au 22 septembre nous transporte au cœur de Valence.





Nuit européenne des musées

Nuit européenne des musées

17 mai
de
19h
à
minuit

Pour sa troisième participation à la Nuit européenne des musées depuis son inauguration en 2011, le musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman a souhaité impliquer les écoles et collèges mentonnais, ainsi que les élèves et professeurs du Conservatoire, pour proposer à ses visiteurs une soirée exceptionnelle.

Projection vidéo, exposition de travaux monumentaux, théâtre de marionnettes et concert de jazz seront notamment proposés aux noctambules dans les salles d'exposition et sur le parvis du musée, ainsi qu'au Bastion. Un atelier de « light painting » ouvert à tous permettra de conserver une trace collective de cette soirée.

Conférences

Le
25 avril
à 16h

Barbara Freed, réalisatrice du documentaire « Un modèle pour Matisse » exposé dans le parcours des collections, présente son film et plus précisément le travail monumental de Matisse à la chapelle du Rosaire à Vence.

Le
4 juillet
à 16h

Pour les anglophones, Barbara Freed intervient à nouveau en anglais, en hommage au donateur du musée Séverin Wunderman et à l'occasion de la fête nationale américaine.

4^{ème} édition de la semaine de la gastronomie mentonnaise

Du
17
au
24 mai



Dans le cadre de la semaine de la gastronomie mentonnaise, des animations, dégustations, ateliers de transmission de savoirs, ateliers culinaires enfants et adultes vous attendent au stand du patrimoine, installé du 17 au 24 mai sur le parvis du musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman.

Parvis du musée

Le

18 mai

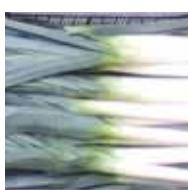
à

11h et 17h

La musique d'assiette

Animation gratuite

Dans le cadre de la semaine de la gastronomie mentonnaise, Régis Souchère vous propose un spectacle participatif insolite et ingénieux. Les spectateurs transformés en convives attablés sur le parvis vont assister à une mini conférence carrément loufoque sur la musique d'os et d'écuelle, puis ils passent à la pratique de cette fameuse musique. Grattage, frottement, rayage avec couteaux et fourchettes, les spectateurs apprennent à faire chanter leurs assiettes. Au grand étonnement général, cette assemblée va donner un concert où, de façon inattendue avec des bruits du quotidien, on perçoit une certaine musicalité.





Nocturnes estivales

Cet été encore, le musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman ouvre ses portes en soirée à l'occasion de trois nocturnes exceptionnelles. Une programmation artistique, qui se veut pluridisciplinaire, est proposée aux visiteurs pour leur permettre de découvrir l'exposition « Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens » autrement. D'une performance sur le parvis à une visite-surprise les menant au Bastion, trois rendez-vous incontournables attendent les visiteurs du musée cet été.

Le
10 juillet
à
19h

La visite aux étoiles

Par la compagnie l'Attraction 

Espaces d'exposition du musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman et du Bastion.

Événement gratuit, entrée du musée payante, fermeture du musée à 22h.



Jean Cocteau
Imaginary letters by Mary Butts, 1928

« Plus je vieillis, plus je vois que ce qui ne s'évanouit pas, ce sont les rêves »

On raconte que certains soirs, Jean Cocteau apparaît aux visiteurs du musée...
Cette nuit d'été sera-t-elle une nuit d'apparition ?

L'histoire précise que les visiteurs ne le sauront que lorsque le noir se fera dans le musée.

« Puisque ces mystère nous dépassent, feignons d'en être l'organisateur »



Le
17 juillet
à
19h

Le Djalamichto Quartet

Espaces d'exposition du musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman.

Événement gratuit, entrée du musée payante, fermeture du musée à 22h.



Jean Cocteau s'est passionné pour la culture musicale manouche et gitane suite à sa rencontre avec Django Reinhardt dans les années 30.

Lauréat du concours Jeunes Talents du Nice Jazz Festival en 2009, le Djalamichto Quartet est invité depuis à jouer aux côtés d'artistes internationaux (Chick Corea, Melody Gardot, Youssou N'Dour, Raphael Saadiq, Caravan Palace...) et à se produire dans divers festivals et salles de concert de la région PACA. www.myspace.com/djalamichto

Le
21 août
à
19h

Le Mystère Picasso

Hall d'accueil et parvis du musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman.

Événement gratuit, entrée du musée payante, fermeture du musée à 22h.



Le film « le Mystère Picasso » réalisé par Henri-Georges Clouzot en 1955 et qui met en scène le travail de création du peintre est projeté dans le hall d'accueil du musée.

Une performance de street-art par le collectif Alberti Arts amène ensuite les visiteurs sur le parvis. Les artistes plasticiens ou graffeurs s'inspirent du film mais aussi de l'œuvre de Pablo Picasso et de Jean Cocteau pour proposer une performance exceptionnelle sur support monumental, transparent et rétro-éclairé.



Musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman © Roland Halbe

Du
1^{er} août
au
14 août
à
18h

Le Festival de Musique de Menton

Les concerts de 18h

Jean Cocteau a découvert Menton par son Festival de Musique. Aujourd'hui, c'est donc tout naturellement que les concerts du festival investissent les espaces d'expositions du musée consacré au poète.

Ces récitals, d'une durée d'une heure, seront donnés par des solistes qui, pour être jeunes, n'en accomplissent pas moins une carrière internationale.

Les programmes seront constitués de grandes œuvres, pouvant séduire les mélomanes avertis mais aussi tous les publics. Découvrez le programme complet sur : www.festival-musique-menton.fr

A cette occasion le musée fermera exceptionnellement ses portes à 17h du 1^{er} au 14 Août inclus



Jean Cocteau
Affiche du festival
de musique
1956



Les ateliers pédagogiques

Les
23 juillet
et
24 juillet

Autour de Picasso

Les jeunes artistes abordent le cubisme, la mythologie, le pastel et la peinture par la découverte de l'exposition du musée et un atelier de pratique artistique sur deux après-midi.

Les
30 juillet
et
31 juillet

Méditerranées

Les enfants réalisent des tableaux aux motifs typiquement méditerranéens, comme Cocteau, Matisse et Picasso lorsqu'ils séjournait sur la Côte d'Azur.

Les
6 août
et
7 août

Autour de Matisse

Les artistes en herbe s'essayent aux thèmes et techniques chers à Henri Matisse : papiers gouachés découpés, illustrations, motifs méditerranéens et mythologiques sont ainsi au programme.

Les
13 août
et
14 août

Graff la Méditerranée avec l'artiste Anthony Alberti

Les enfants s'inspirent de motifs méditerranéens et des murs tatoués par Jean Cocteau pour créer pochoirs et graff sur toile, accompagnés par l'artiste Anthony Alberti.

INFO
PRATIQUES

Ateliers de 14h30 à 17h à destination des 6 - 12 ans sauf « Graff la Méditerranée avec l'artiste Anthony Alberti » proposé de 10h à 12h30 aux 6 - 9 ans et de 14h30 à 17h aux 10 - 13 ans.

Pour tous les ateliers, tarif : 12 euros, réservation obligatoire, 12 enfants maximum.

Animations pédagogiques : 04 89 81 52 56

HISTORIQUE DU MUSÉE

Jean Cocteau et Menton

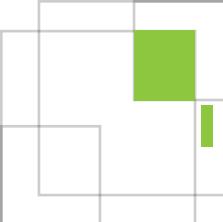
Jean Cocteau découvre Menton durant l'été 1955, à l'occasion du Festival de Musique dont il créera l'affiche l'année suivante et dans un contexte de grand dynamisme culturel. Il en tombe instantanément sous le charme. Il devient citoyen d'honneur de la ville après avoir décoré la salle des Mariages en 1958. À sa mort, il lègue à la cité un autre lieu empreint de son génie devenu méditerranéen : le musée du Bastion. Cinquante ans plus tard, en lui consacrant un nouveau musée, Menton est plus que jamais la ville de Jean Cocteau.

La plus grande collection publique mondiale



Situé au pied de la vieille ville de Menton, face au marché couvert et en bord de mer, le musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman a ouvert ses portes en novembre 2011. Il présente l'œuvre du poète sur 2700 m².

La donation de Séverin Wunderman compte 1 800 œuvres dont 990 de Jean Cocteau. Elle offre une vision très complète de l'œuvre de l'artiste : toutes les périodes y sont représentées, depuis les premiers autoportraits des années 1910 jusqu'à la période « méditerranéenne » de la fin de sa vie, peu connue du grand public. Incluant la collection Séverin Wunderman à celle du musée du Bastion , le nouveau musée Jean Cocteau possède ainsi plus de 2 000 œuvres et constitue la plus importante collection publique mondiale d'œuvres du poète.



INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture

Tous les jours sauf le mardi, de 10h à 18h.

Fermé le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai, le 1^{er} novembre et le 25 décembre.

Contact

Musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman

2, quai de Monléon 06500 MENTON

Tél. +33 (0)4 89 81 52 50

www.museecocteaumenton.fr

Réservations de groupe

Tél +33 (0)4 92 10 51 39

Animations pédagogiques

Tél. +33 (0)4 89 81 52 56

Tarifs

Tarif plein : 8 euros

Tarif réduit : 6 euros

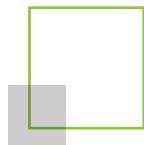
Étudiants, enseignants, familles nombreuses et personnes de plus de 65 ans.

Demi-tarif : 4 euros

Partenaires professionnels, OTVM, comités d'entreprises, hôteliers et groupes à partir de 10 personnes.

Gratuité

Moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite. Et pour tous, le premier dimanche de chaque mois.



Visites

Visite guidée individuelle: 6 euros

Conduite tous les jours par un guide conférencier (gratuit pour les moins de 18 ans).
Durée : 1h30

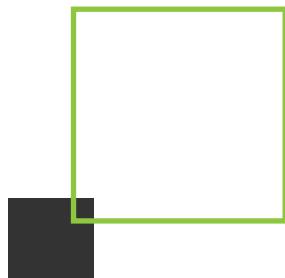
Visite guidée de groupe

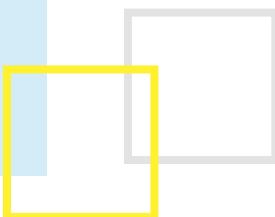
1 à 20 pers. : 78 euros
21 à 30 pers. : 104 euros
31 à 50 pers. : 156 euros

À l'issue de l'exposition « Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens », en novembre 2014, le musée sera fermé pour maintenance et réaccrochage pendant une quinzaine de jours. Renseignez-vous avant votre visite.

Le musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman propose également à ses visiteurs de découvrir :

- **Le café du musée**, envisagé comme un espace de détente, de réflexion et de rencontres, grâce à 50 places assises en intérieur et 140 places en terrasse, sur le parvis.
- **La librairie - boutique** qui propose toute l'année une centaine de références, parmi lesquelles les principales œuvres écrites de Jean Cocteau, des ouvrages autour de l'art moderne et contemporain, des CD et DVD, le catalogue du musée et de sa nouvelle exposition « Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens ». Découvrez également des objets rares tels des bijoux dessinés pour la ligne officielle du musée, des photographies originales de Lucien Clergue, une sérigraphie d'Andy Warhol représentant le poète, ainsi que des produits dérivés (arts de la table, papeterie, carterie, affiches).





Jusqu'au 03/11

Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens

17/05 - 17/07

Bons baisers du marché

24/07 - 22/09

Mythique taureau

17/05

Nuit européenne des musées

25/04 & 04/07

Conférences

17/05 - 24/05

Semaine de la gastronomie mentonnaise

18/05

La musique d'assiette

10/07

La visite aux étoiles

17/07

Le Djalamichto Quartet

01/08 - 14/08

Le Festival de Musique de Menton

21/08

Le Mystère Picasso

Ateliers

23/07 & 24/07

Autour de Picasso

30/07 & 31/07

Méditerranées

05/08 & 06/08

Autour de Matisse

13/08 & 14/08

Graff la Méditerranée avec l'artiste Anthony Alberti

Design

Yan Mattio

© ADAGP, Paris 2014

Avec l'aimable autorisation de M. Pierre Bergé, président
du Comité Jean Cocteau