



COMUNE DI BORDIGHERA

# 28° Inverno Musicale di Bordighera

Il 28° Inverno Musicale di Bordighera è composto da tredici spettacoli, suddivisi in **quattro gruppi di tre concerti ciascuno ed un concerto offerto dall'Assisi Pax International**. Nel **primo gruppo** sono compresi i "Grandi Eventi" chiamati così perché coinvolgono, in spettacoli molto articolati e complessi, un numero considerevole di artisti. In particolare: lo Spettacolo Inaugurale del 2 febbraio dal titolo "Concerto dell'Amicizia italo-russa", con balli, costumi e scenografie tradizionali; la rappresentazione dell'opera di Giacomo Puccini, Suor Angelica (10 febbraio) e a conclusione della rassegna, la rappresentazione dell'opera Tosca, anch'essa di Giacomo Puccini (14 aprile). Ambedue le opere citate sono complete di orchestra, scene e costumi. Nel **secondo gruppo** troviamo invece tre concerti interamente dedicati alla musica vocale (tre domeniche consecutive 17, 24 febbraio e 3 marzo) dove potrete ascoltare arie da operette e melodie di autori come Gerswhin, Berstein, nonché brani tratti dal repertorio verdiano e pucciniano. Nel **terzo gruppo**, concerti dedicati alla musica da camera intesa nella sua accezione più autentica, ovvero: "composizioni scritte per strumenti solisti" (tre domeniche consecutive 10, 17, 24 marzo). Il **quarto gruppo** invece è un omaggio a due artisti – che spesso si esibiscono in coppia – la cui attività musicale merita di essere conosciuta dal pubblico di Bordighera: il flautista Michele Menardi Noguera ed il pianista Loris Orlando. Nei loro tre concerti (tre domeniche consecutive 31 marzo, 7 aprile, 13 aprile) potrete ascoltare brani *traditional*, nonché composizioni di Mozart e Schubert. Completa la rassegna il "**Concerto per la pace**" che propone un quartetto d'archi, con esecuzione di brani del repertorio classico compreso fra il XVIII e il XX secolo. Questo concerto è offerto dall'Assisi Pax International - Associazione culturale senza fini di lucro, con il contributo della Fondazione Banca Popolare di Novara. I luoghi di spettacolo sono: la **Chiesa Anglicana – Centro Culturale Polivalente** (accessibile esclusivamente da Via Regina Vittoria, angolo Via Vittorio Veneto) e il **Palazzo del Parco** (Via Vittorio Emanuele 172, nel centro di Bordighera) Gli spettacoli possono essere a pagamento, gratuiti e ad offerta libera, così come dettagliatamente descritto in calce a questa comunicazione. Il pubblico è ammesso fino all'inizio dello spettacolo e limitatamente alla disponibilità dei posti a sedere. Fatto salvo il diritto di cronaca, è vietato ai soggetti non autorizzati filmare, registrare e/o fotografare. Per info: **Ufficio Informazioni Turistiche (I.A.T.)** Via Vittorio Emanuele 172 (in prossimità dei Giardini del Palazzo del Parco 0184 262.322); **Uffici cultura e turismo**, in orario di lavoro, rispettivamente ai seguenti numeri: 0184 272.205; 0184 272.230. Il depliant è disponibile sul sito ufficiale cittadino [www.bordighera.it](http://www.bordighera.it) Attenzione: gli spettacoli si svolgono in luoghi ed orari diversi. Si declina ogni responsabilità per variazioni di programma, errori ed omissioni.

**Sabato 2 febbraio, Palazzo del Parco, ore 15.30 Galina Guiliazatdinova "Gala Show"**  
Spettacolo dell'amicizia italo-russa. In un'atmosfera autenticamente slava, ballerine,  
artisti, coreografie e costumi rigorosamente tradizionali

**Domenica 10 febbraio, Chiesa Anglicana, ore 16.30 Suor Angelica di Giacomo Puccini**  
Opera in un atto per voci soliste, coro femminile e orchestra d'archi

**Domenica 17 febbraio, Chiesa Anglicana, ore 15.30**  
**Karin Selva, soprano; Adriana Costa, pianoforte.** Brani tratti dalle operette più celebri

**Domenica 24 febbraio, Chiesa Anglicana, ore 15.30**  
**Fulvio Bussano, basso; Elena Camerlo, pianoforte**  
Brani tratti dal repertorio verdiano e pucciniano

**Domenica 3 marzo, Chiesa Anglicana, ore 15.30**  
**Claudia Sasso, soprano; Eugenio Di Lieto, basso-baritono; Valentina Verna, pianoforte**  
Brani di Gershwin, Berstein, Kern

**Domenica 10 marzo, Chiesa Anglicana, ore 15.30 "Il salotto ottocentesco"**  
**Glaugo Bertagnin, violino; Simone Pagani, pianoforte.** Brani del periodo romantico

**Domenica 17 marzo, Chiesa Anglicana, ore 15.30 Enea Leone, chitarra classica**  
Brani di Morricone e del repertorio chitarristico

**Domenica 24 marzo, Chiesa Anglicana, ore 15.30**  
**Claudio Cozzani, pianoforte.** Musiche di Liszt

**Sabato 30 marzo, Chiesa Anglicana, ore 15.30 "Concerto per la pace"**  
Quartetto d'archi. Brani del repertorio classico compreso fra il XVIII E IL XX secolo

**Domenica 31 marzo, Chiesa Anglicana, ore 15.30"**  
**Laura Guatti, flauto; Michele Menardi Noguera, flauto; Loris Orlando pianoforte**  
"L'opera in salotto"

**Domenica 7 aprile, Chiesa Anglicana, ore 15.30 Loris Orlando, pianoforte**  
Brani di Chopin, Pallino

**Sabato 13 aprile, Chiesa Anglicana, ore 15.30 "L'arte del pianoforte"**  
**Loris Orlando, pianoforte.** Brani di F. Chopin e Pallino

**Domenica 14 aprile, Palazzo del Parco, ore 15.30**  
Tosca di Giacomo Puccini. Direttore: Massimo Dal Prà

**Concerti 2 febbraio e 30 marzo:** offerta libera, a favore rispettivamente della L.I.L.T. e dell'Assisi Pax International. **Concerto del 10 febbraio (Suor Angelica):** Euro 10,00; ridotti Euro 8,00, acquistabili nel giorno e nel luogo del concerto a partire dalle ore 14.30. **Concerto del 13 aprile:** ingresso gratuito. **Concerto del 14 aprile (Tosca):** prezzi e modalità di prenotazione da definire. **Gli altri concerti:** Euro 6,00; ridotti Euro 5,00. Per info: Uffici cultura e turismo, in orario di lavoro, rispettivamente: 0184 272.205; 0184 272.230.