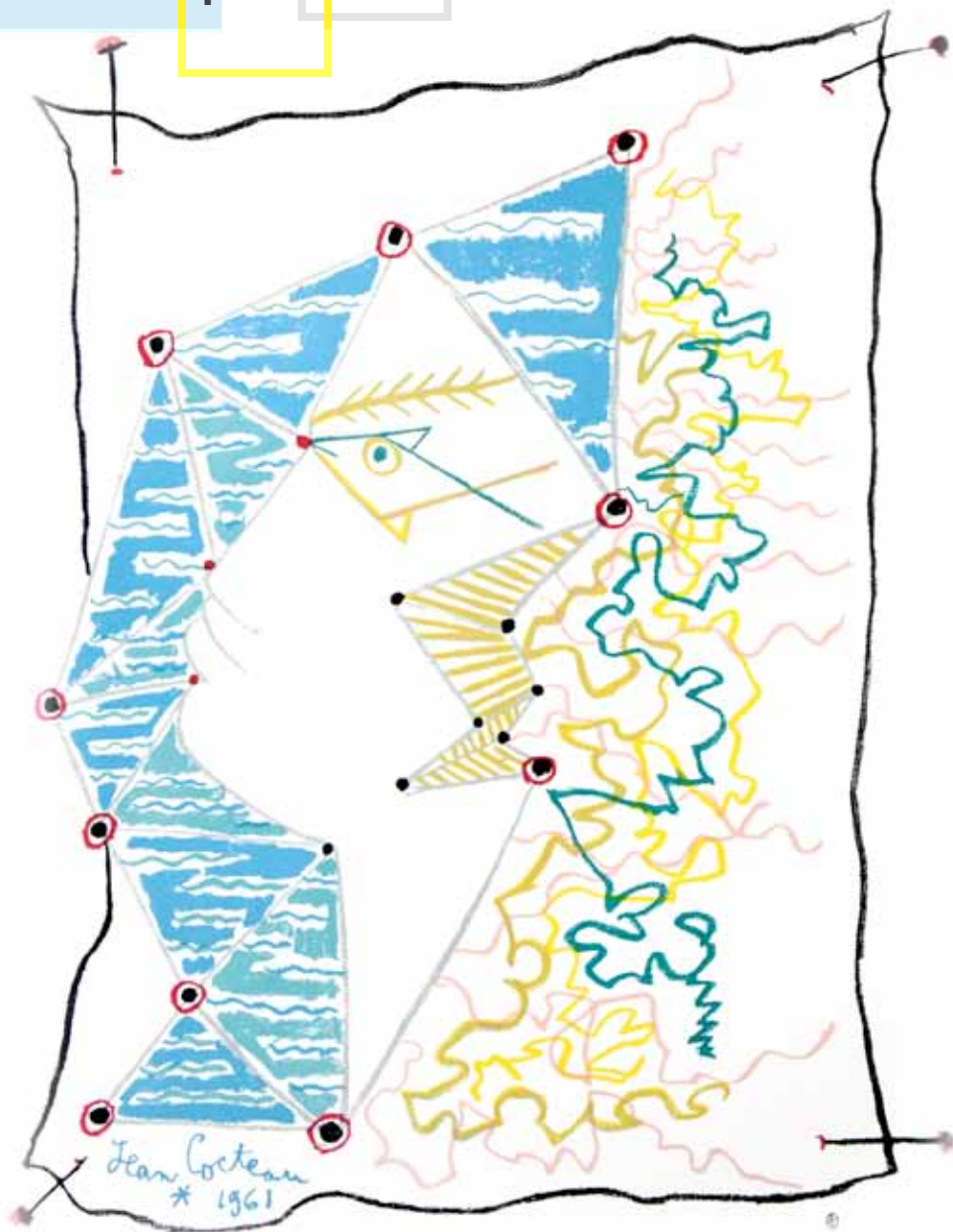


# Programmation culturelle

Printemps / été 2014



Jean Cocteau  
*Profil à l'oeil poisson*, 1961

musée Jean Cocteau  
collection Séverin Wunderman



# SOMMAIRE

## EXPOSITIONS p.5

### **Musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman**

Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens

### **Parvis du musée**

Bons baisers du marché

Mythique Taureau

## EVENEMENTS p.6

Nuit européenne des musées

Conférences

Semaine de la gastronomie mentonnaise

La musique d'assiette

Nocturnes estivales

Le Festival de Musique - les concerts de 18h

Les ateliers pédagogiques

## HISTORIQUE DU MUSÉE p.13

Jean Cocteau et Menton

La plus grande collection publique mondiale

## INFORMATIONS PRATIQUES p.14

Horaires d'ouverture

Contact

Tarifs

Visites



Jean Cocteau  
*L'inspiration, la femme peintre*, 1961



# EXPOSITIONS

## Musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman

Du  
11 oct. 2013  
au  
3 nov. 2014

### Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens

Organisée pour commémorer le cinquantième anniversaire de la mort de Jean Cocteau, cette exposition replace l'œuvre des trois artistes dans le contexte d'émulation artistique extraordinairement fertile de la Côte d'Azur des années d'après-guerre. Des photographies et extraits de films montrent le travail de création de Jean Cocteau à Santo Sospir, Pablo Picasso à Vallauris et Henri Matisse à Vence. Les créatures fantastiques – faunes, centaures, sphinx – y côtoient les poissons, les pêcheurs mais aussi les scènes de corrida, les arlequins, la danse ou les ateliers des trois artistes dans le Sud ainsi que les chapelles peintes et autres décors monumentaux entrepris dans la région.

## Parvis du musée

Du  
17 mai  
au  
17 juillet

### Bons baisers du marché

L'exposition de photographies « Bons baisers du marché » présente une série de portraits spirituels des personnalités du marché des halles de Menton et des produits qu'il propose à la vente. Des textes viennent illustrer ces photographies et proposent de découvrir les pratiques alimentaires des Mentonnais.

Du  
24 juillet  
au  
22 sept.

### Mythique taureau

Dans les années 1950, Jean Cocteau découvre dans l'arène, aux côtés de son ami Pablo Picasso, la tradition ancestrale de la tauromachie. Sa poésie et ses céramiques s'en trouvent alors influencées. Ce thème donne également naissance à une série de dessins qu'il crée à quatre mains avec le peintre niçois Raymond Moretti. En écho à la troisième séquence de l'exposition *Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens* intitulée « Toro », l'exposition présentée sur le parvis du musée du 24 juillet au 22 septembre nous transporte au cœur de Valence.



## Nuit européenne des m,u sées

### Nuit européenne des musées

17 mai  
de  
19h  
à  
minuit

Pour sa troisième participation à la Nuit européenne des musées depuis son inauguration en 2011, le musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman a souhaité impliquer les écoles et collèges mentonnais, ainsi que les élèves et professeurs du Conservatoire, pour proposer à ses visiteurs une soirée exceptionnelle.

Projection vidéo, exposition de travaux monumentaux, théâtre de marionnettes et concert de jazz seront notamment proposés aux noctambules dans les salles d'exposition et sur le parvis du musée, ainsi qu'au Bastion. Un atelier de « light painting » ouvert à tous permettra de conserver une trace collective de cette soirée.

## Conférences

Le  
25 avril  
à 16h

Barbara Freed, réalisatrice du documentaire « Un modèle pour Matisse » exposé dans le parcours des collections, présente son film et plus précisément le travail monumental de Matisse à la chapelle du Rosaire à Vence.

Le  
4 juillet  
à 16h

Pour les anglophones, Barbara Freed intervient à nouveau en anglais, en hommage au donateur du musée Séverin Wunderman et à l'occasion de la fête nationale américaine.

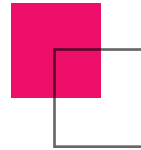
## 4<sup>ème</sup> édition de la semaine de la gastronomie mentonnaise

Du  
17  
au  
24 mai



Dans le cadre de la semaine de la gastronomie mentonnaise, des animations, dégustations, ateliers de transmission de savoirs, ateliers culinaires enfants et adultes vous attendent au stand du patrimoine, installé du 17 au 24 mai sur le parvis du musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman.





## Parvis du musée

Le  
18 mai  
à  
11h et 17h

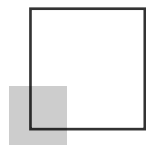
### La musique d'assiette

Animation gratuite

Dans le cadre de la semaine de la gastronomie mentonnaise, Régis Souchère vous propose un spectacle participatif insolite et ingénieux. Les spectateurs transformés en convives attablés sur le parvis vont assister à une mini conférence carrément loufoque sur la musique d'os et d'écuelle, puis ils passent à la pratique de cette fameuse musique. Grattage, frottage, rayage avec couteaux et fourchettes, les spectateurs apprennent à faire chanter leurs assiettes. Au grand étonnement général, cette assemblée va donner un concert où, de façon inattendue avec des bruits du quotidien, on perçoit une certaine musicalité.







## Nocturnes estivales

Cet été encore, le musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman ouvre ses portes en soirée à l'occasion de trois nocturnes exceptionnelles. Une programmation artistique, qui se veut pluridisciplinaire, est proposée aux visiteurs pour leur permettre de découvrir l'exposition « Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens » autrement. D'une performance sur le parvis à une visite-surprise les menant au Bastion, trois rendez-vous incontournables attendent les visiteurs du musée cet été.

Le  
10 juillet

### La visite aux étoiles

à  
19h

Par la compagnie l'Attraction 

Espaces d'exposition du musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman et du Bastion.

Événement gratuit, entrée du musée payante, fermeture du musée à 22h.



Jean Cocteau  
*Imaginary letters by Mary Butts, 1928*

« Plus je vieillis, plus je vois que ce qui ne s'évanouit pas, ce sont les rêves »

On raconte que certains soirs, Jean Cocteau apparaît aux visiteurs du musée...

Cette nuit d'été sera-t-elle une nuit d'apparition ?

L'histoire précise que les visiteurs ne le sauront que lorsque le noir se fera dans le musée.

« Puisque ces mystères nous dépassent, feignons d'en être l'organisateur »



Le  
17 juillet  
à  
19h

## Le Djalamichto Quartet

Espaces d'exposition du musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman.

Événement gratuit, entrée du musée payante, fermeture du musée à 22h.



Jean Cocteau s'est passionné pour la culture musicale manouche et gitane suite à sa rencontre avec Django Reinhardt dans les années 30.

Lauréat du concours Jeunes Talents du Nice Jazz Festival en 2009, le Djalamichto Quartet est invité depuis à jouer aux côtés d'artistes internationaux (Chick Corea, Melody Gardot, Youssou N'Dour, Raphael Saadiq, Caravan Palace...) et à se produire dans divers festivals et salles de concert de la région PACA. [www.myspace.com/djalamichto](http://www.myspace.com/djalamichto)

Le  
21 août  
à  
19h

## Le Mystère Picasso

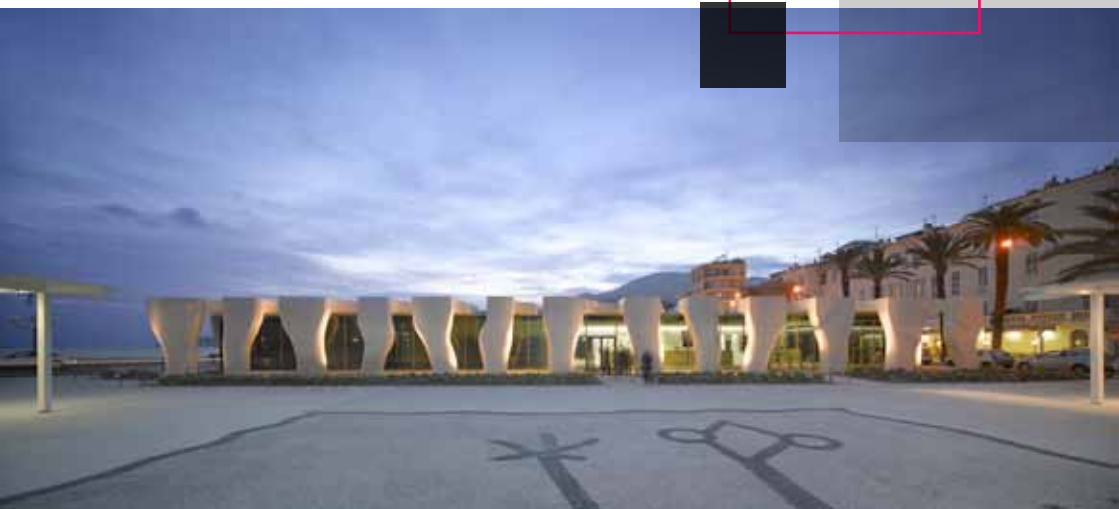
Hall d'accueil et parvis du musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman.

Événement gratuit, entrée du musée payante, fermeture du musée à 22h.



Le film « le Mystère Picasso » réalisé par Henri-Georges Clouzot en 1955 et qui met en scène le travail de création du peintre est projeté dans le hall d'accueil du musée.

Une performance de street-art par le collectif Alberti Arts amène ensuite les visiteurs sur le parvis. Les artistes plasticiens ou graffeurs s'inspirent du film mais aussi de l'œuvre de Pablo Picasso et de Jean Cocteau pour proposer une performance exceptionnelle sur support monumental, transparent et rétro-éclairé.



Musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman © Roland Halbe

Du  
1<sup>er</sup> août  
au  
14 août  
à  
18h

## Le Festival de Musique de Menton

### Les concerts de 18h

Jean Cocteau a découvert Menton par son Festival de Musique. Aujourd'hui, c'est donc tout naturellement que les concerts du festival investissent les espaces d'expositions du musée consacré au poète.

Ces récitals, d'une durée d'une heure, seront donnés par des solistes qui, pour être jeunes, n'en accomplissent pas moins une carrière internationale.

Les programmes seront constitués de grandes œuvres, pouvant séduire les mélomanes avertis mais aussi tous les publics. Découvrez le programme complet sur : [www.festival-musique-menton.fr](http://www.festival-musique-menton.fr)

A cette occasion le musée fermera exceptionnellement ses portes à 17h du 1<sup>er</sup> au 14 Août inclus



Jean Cocteau  
Affiche du festival  
de musique  
1956



## Les ateliers pédagogiques

Les

23 juillet

et

24 juillet

### Autour de Picasso

Les jeunes artistes abordent le cubisme, la mythologie, le pastel et la peinture par la découverte de l'exposition du musée et un atelier de pratique artistique sur deux après-midi.

Les

30 juillet

et

31 juillet

### Méditerranées

Les enfants réalisent des tableaux aux motifs typiquement méditerranéens, comme Cocteau, Matisse et Picasso lorsqu'ils séjournèrent sur la Côte d'Azur.

Les

6 août

et

7 août

### Autour de Matisse

Les artistes en herbe s'essayent aux thèmes et techniques chers à Henri Matisse : papiers gouachés découpés, illustrations, motifs méditerranéens et mythologiques sont ainsi au programme.

Les

13 août

et

14 août

### Graff la Méditerranée avec l'artiste Anthony Alberti

Les enfants s'inspirent de motifs méditerranéens et des murs tatoués par Jean Cocteau pour créer pochoirs et graff sur toile, accompagnés par l'artiste Anthony Alberti.

**INFO**  
PRATIQUES

Ateliers de 14h30 à 17h à destination des 6 - 12 ans sauf « Graff la Méditerranée avec l'artiste Anthony Alberti » proposé de 10h à 12h30 aux 6 - 9 ans et de 14h30 à 17h aux 10 - 13 ans.

Pour tous les ateliers, tarif : 12 euros, réservation obligatoire, 12 enfants maximum.

Animations pédagogiques : 04 89 81 52 56

# HISTORIQUE DU MUSÉE

## Jean Cocteau et Menton

Jean Cocteau découvre Menton durant l'été 1955, à l'occasion du Festival de Musique dont il créera l'affiche l'année suivante et dans un contexte de grand dynamisme culturel. Il en tombe instantanément sous le charme. Il devient citoyen d'honneur de la ville après avoir décoré la salle des Mariages en 1958. À sa mort, il lègue à la cité un autre lieu empreint de son génie devenu méditerranéen : le musée du Bastion. Cinquante ans plus tard, en lui consacrant un nouveau musée, Menton est plus que jamais la ville de Jean Cocteau.

## La plus grande collection publique mondiale



Situé au pied de la vieille ville de Menton, face au marché couvert et en bord de mer, le musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman a ouvert ses portes en novembre 2011. Il présente l'œuvre du poète sur 2700 m<sup>2</sup>.

La donation de Séverin Wunderman compte 1 800 œuvres dont 990 de Jean Cocteau. Elle offre une vision très complète de l'œuvre de l'artiste : toutes les périodes y sont représentées, depuis les premiers autoportraits des années 1910 jusqu'à la période « méditerranéenne » de la fin de sa vie, peu connue du grand public. Incluant la collection Séverin Wunderman à celle du musée du Bastion, le nouveau musée Jean Cocteau possède ainsi plus de 2 000 œuvres et constitue la plus importante collection publique mondiale d'œuvres du poète.



# INFORMATIONS PRATIQUES

## Horaires d'ouverture

Tous les jours sauf le mardi, de 10h à 18h.

Fermé le 1<sup>er</sup> janvier, le 1<sup>er</sup> mai, le 1<sup>er</sup> novembre et le 25 décembre.

## Contact

### **Musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman**

2, quai de Monléon 06500 MENTON

Tél. +33 (0)4 89 81 52 50

[www.museecocteaumenton.fr](http://www.museecocteaumenton.fr)

Réservations de groupe

Tél +33 (0)4 92 10 51 39

Animations pédagogiques

Tél. +33 (0)4 89 81 52 56

## Tarifs

### **Tarif plein : 8 euros**

### **Tarif réduit : 6 euros**

Étudiants, enseignants, familles nombreuses et personnes de plus de 65 ans.

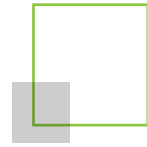
### **Demi-tarif : 4 euros**

Partenaires professionnels, OTVM, comités d'entreprises, hôteliers et groupes à partir de 10 personnes.

### **Gratuité**

Moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite. Et pour tous, le premier dimanche de chaque mois.





## Visites

### **Visite guidée individuelle: 6 euros**

Conduite tous les jours par un guide conférencier (gratuit pour les moins de 18 ans).  
Durée : 1h30

### **Visite guidée de groupe**

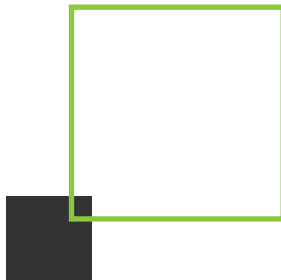
1 à 20 pers. : 78 euros  
21 à 30 pers. : 104 euros  
31 à 50 pers. : 156 euros

À l'issue de l'exposition « Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens », en novembre 2014, le musée sera fermé pour maintenance et réaccrochage pendant une quinzaine de jours. Renseignez-vous avant votre visite.

Le musée Jean Cocteau collection Séverin Wunderman propose également à ses visiteurs de découvrir :

- **Le café du musée**, envisagé comme un espace de détente, de réflexion et de rencontres, grâce à 50 places assises en intérieur et 140 places en terrasse, sur le parvis.

- **La librairie - boutique** qui propose toute l'année une centaine de références, parmi lesquelles les principales oeuvres écrites de Jean Cocteau, des ouvrages autour de l'art moderne et contemporain, des CD et DVD, le catalogue du musée et de sa nouvelle exposition « Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens ». Découvrez également des objets rares tels des bijoux dessinés pour la ligne officielle du musée, des photographies originales de Lucien Clergue, une sérigraphie d'Andy Warhol représentant le poète, ainsi que des produits dérivés (arts de la table, papeterie, carterie, affiches).





- 
- Jusqu'au 03/11 **Cocteau, Matisse, Picasso, méditerranéens**
- 17/05 - 17/07 **Bons baisers du marché**
- 24/07 - 22/09 **Mythique taureau**
- 17/05 **Nuit européenne des musées**
- 25/04 & 04/07 **Conférences**
- 17/05 - 24/05 **Semaine de la gastronomie mentonnaise**
- 18/05 **La musique d'assiette**
- 10/07 **La visite aux étoiles**
- 17/07 **Le Djalamichto Quartet**
- 01/08 - 14/08 **Le Festival de Musique de Menton**
- 21/08 **Le Mystère Picasso**
- Ateliers**
- 23/07 & 24/07 **Autour de Picasso**
- 30/07 & 31/07 **Méditerranées**
- 05/08 & 06/08 **Autour de Matisse**
- 13/08 & 14/08 **Graff la Méditerranée avec l'artiste Anthony Alberti**

Design  
Yan Mattio

© ADAGP, Paris 2014  
Avec l'aimable autorisation de M. Pierre Bergé, président  
du Comité Jean Cocteau